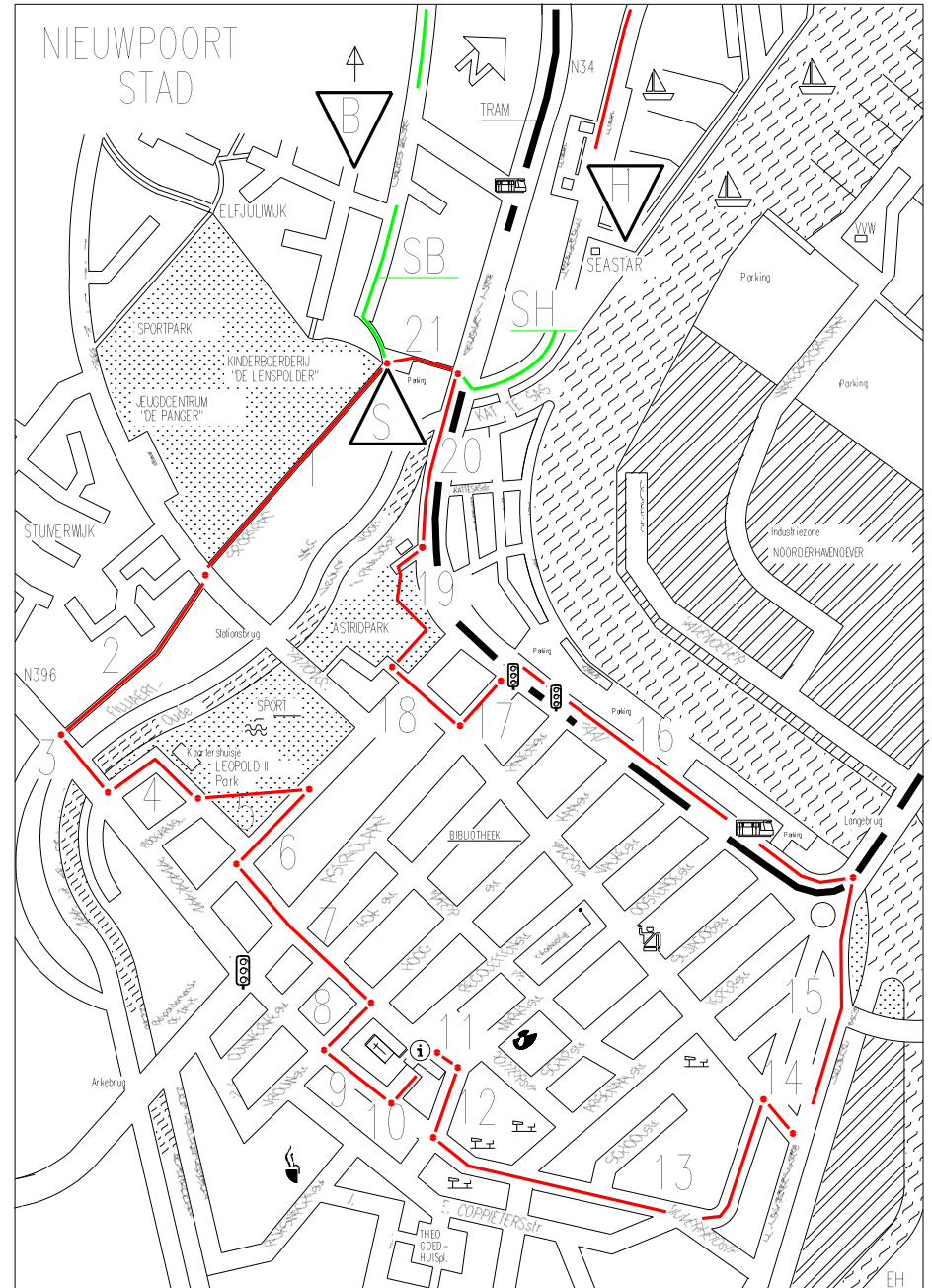


WANDELING

NIEUWPOORT-STAD

4 Km

Fotos's en samenstelling Etienne Heyde



STAD NIEUWPOORT

De parking aan de ingang van de kinderboerderij is het vertrekpunt van onze eerste wandeling.

De kinderboerderij is zeker een bezoekje waard (toegang gratis). Je vindt er onder meer een hele schare neerhofdieren, een boomgaard, een molen en een kleine speeltuin. De tearoom heeft een groot terras waar kippen en eenden graag de restjes komen oppikken.

Zowel de tearoom als het toilet zijn toegankelijk voor rolwagengebruikers.





Vanaf de parking zie je naast de kinderboerderij een recht pad omzoomd met bomen en struiken. Via deze wandelweg, het Sportpad, ga je richting Nieuwpoort-stad.



Stationstraat

Je komt aan de weg waar links van je naar stad toe de Stationstraat en rechts van je de Dudenhofenlaan.



Dudenhofenlaan

Je neemt de weg naar rechts en wandelt een honderdtal meter ver in deze Dudenhofenlaan (Dudenhofen is een gemeente in Duitsland waarmee Nieuwpoort verbreederd is). Hier is het Jeugdcentrum en het Sportpark dat je nu gaat bezoeken.















Wandelweg

Je wandelt terug tot aan het Sportpad en neemt de wandelweg gelegen op de oude spoorwegbedding. Deze wandelweg ligt in het verlengde van het Sportpad.



Canadalaan

Je komt aan de Canadalaan. Via deze weg kwamen de Canadese soldaten tijdens de bevrijding Nieuwpoort binnen.



Canadalaan



Kalkhovenbrug

Je neemt het voetpad naar links en je komt op de Kalkhovenbrug over de Oude Veurnevaart.



Leopold II-laan

Wandelend onder een boog door kom je in het Leopold II-park.



Leopold II-park



Leopold II-park

Dit park, in Engelse landschapsstijl, werd aangelegd in 1952, Tot dan stonden er noodwoningen (barakken) gebouwd in 1919. De naam "Leopold II - park" verwijst naar de koninklijke schenking aan de stad van deze vroegere militaire staatsgronden.





Leopold II-park

In het midden van een kleine rotonde staat een merkwaardig beeld.

Het is van de hand van Pieter-Jan Braecke geboren in Nieuwpoort in 1858 en overleden in Nossegem in 1938. Een van zijn bekendste werken is de marmeren "Groep Vissersvrouwen" te Glasgow.

Toen de kunstenaar het beeld hier voor ons ontwierp, was hij werkzaam aan de buitenversiering van de Nationale Bank te Brussel. Vandaar misschien die merkwaardige samenstelling ervan: een Belgische leeuw bij een zak geld, een boek met de initialen BNB op de bladwijzer, een Romeinse zuil en een kind met stoere helm.



Parklaan



Parklaan



Kerkstraat



Astridlaan



KAMERS

Astridlaan



Kokstraat



Kerkstraat



Je ziet voor je de Onze-Lieve-Vrouwekerk. De gotische hallenkerk werd in 1922 heropgebouwd nadat zij tijdens de eerste wereldoorlog volledig verwoest werd. Reeds in 1165 stond er hier een kapel. Rond de kerk werden er Noorse esdoorns en linden aangeplant.



Toren Onze-Lieve-Vrouwekerk



Hoofdingang Onze-Lieve-Vrouwekerk



Onze-Lieve-Vrouwekerk



Het schilderij 'Het beleg van Nieuwpoort' van L Moritz.

Het reusachtig doek meet 6x4m, werd geschilderd in 1820 en stelt het einde van de Slag bij Nieuwpoort (1600) voor waarbij de Spaanse admiraal Di Mendoza voor Maurits van Nassau wordt geleid.

















Matelots sans spécialité

DUC AND Elie 1800^e
 BARBOIS Maurice ..
 BERTILACCHI Marius ..
 RICHARD René ..
 CAPITAINE Andrieu ..
 NICARD Henri ..
 BONCAV Alphonse ..
 ASSAGNES Marius ..
 BACQUER Mathurin ..
 CORRE Jean ..
 BADIN Jean ..
 BÉRIENNEAU Basile ..
 TAFFOREL Prosper ..
 GRESSIER Pierre ..
 FINTVREL Léon ..

Ils ont été inhumés autour



LE 5^e BATAILLON du 2^e RÉGIMENT
 des MARINS et des CAMARADES MORTS
 POUR LA PATRIE

MANGER Jean Maître de manoeuvre 1^{er} C^e
 CORRE ALAIN 1^{er} Maître d'équipe 1^{er} C^e
 LEDUC Jean Maître d'équipe 1^{er} C^e
 BRONNEC Jean .. 1^{er} C^e
 FENDUFF François 2^e Maître d'équipe 1^{er} C^e
 GACHET Jean .. 1^{er} C^e
 MOISAN Ernest
 BERTHOY GUY
 VIFFET François
 VOYER Camille 2^e Maître d'équipe 1^{er} C^e
 BARDOUIL Pierre .. 1^{er} C^e
 LAUVESAN Jean
 HELLEC Joseph 2^e Maître d'équipe 1^{er} C^e
 MOUFLARD Emile 2^e Maître d'équipe 1^{er} C^e
 LE LOVAIN Pierre 2^e Maître d'équipe 1^{er} C^e
 YON Léonard
 BAYDET Léon

de cette Église en l'an 1915



Matelots sans spécialité

DUPIRE Louis 1^{er} C^e
 MOUY Gaston ..
 CHAPELAIN François 1^{er} C^e
 MONFREDY Henri ..
 LE TALLEC Jean ..
 GORCUFF Jean ..
 CHABRAN François 1^{er} C^e
 DUQUESNEY Nicolas ..
 DOMERGVE Léon 1^{er} C^e
 HILARION Clément ..
 GROISARD Georges ..
 GABORIT Jules ..
 CHARLOT Germain ..
 LE CLAIR Louis ..
 TOCQVET Joseph ..

PRIEZ POUR EUX



Matelots sans spécialité

PYON Marcus	10 ^e C
RHAME Valentin	..
LAIGNEAU René	..
LUCAS Maurice	..
CHABOT Auguste	..
PERON Joseph	..
POCHAT Jean	..
BREHONNET Yves	10 ^e C
RIOU Pierre	..
FOURNIER Joseph	..
VIDAL Julien	..
TOINON Joseph	..
MAMOUBET Jean	..

Ils ont été inhumés dans les



LE 5^e BATAILLON du 2^e REGIMENT
MARINS aux CANARADES MORTS
POUR LA PATRIE

VIVOAS GUILLAUME Maître-choucroute	10 ^e C
FRIC EUGÈNE Maître-choucroute	..
TOULLEC GUILLAUME 2 ^e M ^e chaudière	..
MERICOT JULES 2 ^e M ^e chaudière	..
CHAVVIN MARIE 2 ^e M ^e chaudière	..
BASSICOT JULES	10 ^e C
SPAGNOL FRANÇOIS	10 ^e C
DELAYNE CÉLESTE
AYBEN ROSELINE Cuisinier breveté	10 ^e C
BRUNE JEAN	10 ^e C
DANIEL JEAN
HUCHET JULES
GONDART FRANÇOIS	10 ^e C
MORET AUGUSTE Maître-choucroute	10 ^e C

*tranchées devant LOBBATZVILL
en Jan 1915*



Matelots sans spécialité

BAVBÉY Barthélemy	10 ^e C
RICHAVME François	..
HERMEL Joseph	..
CLOAREC Jean	..
FOISSOTTE Auguste	..
BOVRDOUVLOVS Alex ^e	..
DEVOS Daniel	10 ^e C
TOUBLANC Eugène	..
COLLEVILLE Gustave	..
LE ROY Georges	..
GARRIGUES Antoine	..
LECLERC Jules	..
LE GOVIL Jean	..

PRIEZ POUR EUX



SALVE,

RECORDIAE



Je verlaat de Onze-Lieve-Vrouwekerk door de hoofdingang.
Je wandelt naar de O.L.Vrouwstraat recht voor je die je links volgt en komt zo op de Willem Deroolaan.
Op de hoek van de straat hou je even halt.



Onder een wilde paardekastanje aangeplant in 1928 het monument ter nagedachtenis van de Gesneuvelden en de Oorlogsslachtoffers van Nieuwpoort. Het beeld in Art Nouveau-stijl is ontworpen door Pieter Braecke.





Je volgt het voetpad gelegen naast de kerk de Willem De Roolaan (Burgemeester van de stad van 1884 tot 1909) tot op het Geeraertplein.



De zuil links van je herinnert aan het feit dat men ooit een vierde kerkbeuk heeft willen bouwen.



Dit pleintje is genoemd naar de schipper Geeraert die op voorstel van Karel Cogge, een personeelslid van de Noordwatering, in 1914 de IJzervlakte onder water zette.

Dit vernieuwde pleintje is de ideale plaats om het klokkenspel van de beiaardier te aanhoren tijdens de avondlijke concerten.





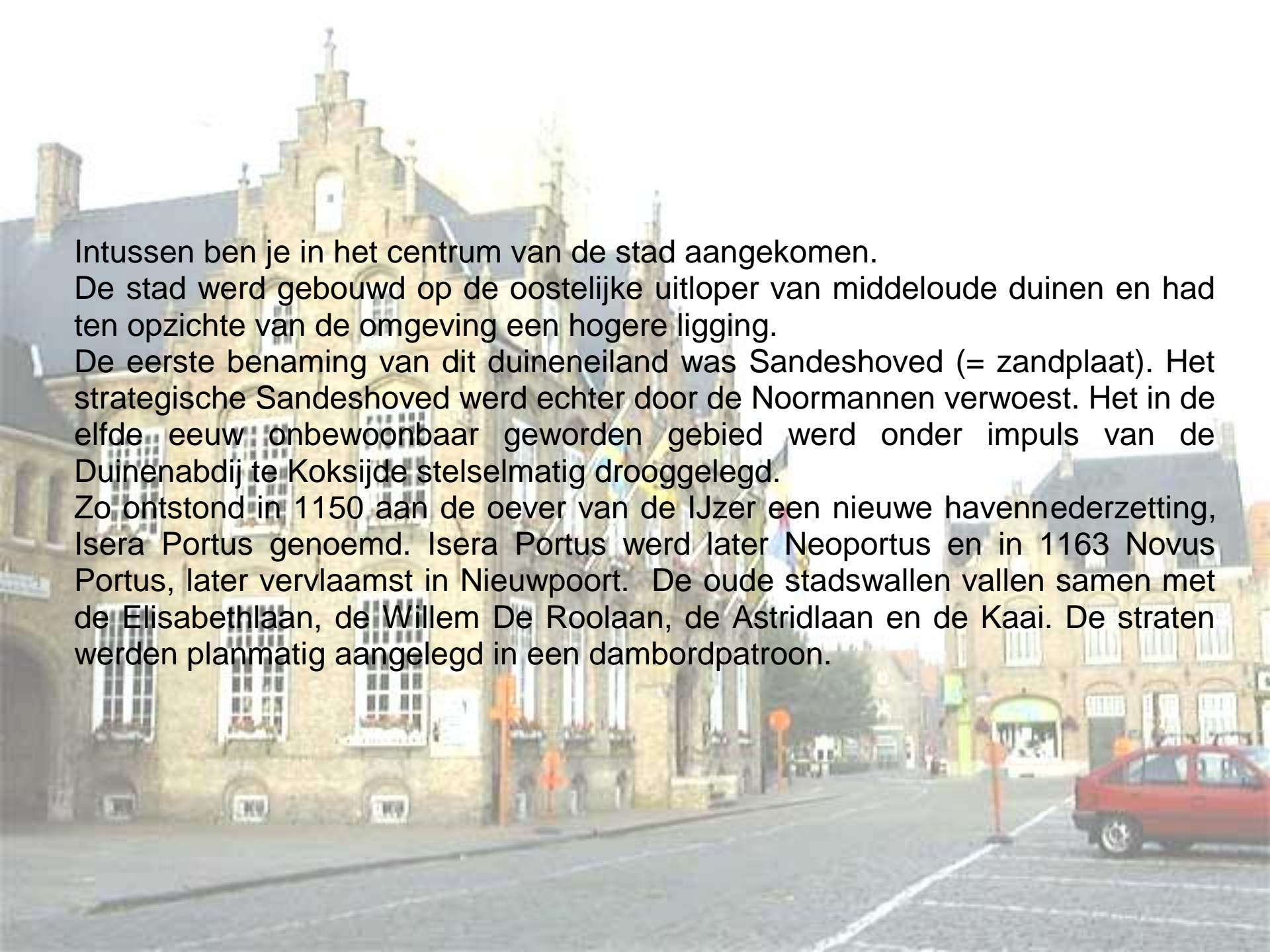
Beiaardier Paul Bourgois.







Achterzijde van het stadhuis

A street scene in a historic city, likely in the Netherlands. The image shows a wide street with a red car parked on the right. The buildings are multi-story brick structures with many windows. In the background, a prominent building with a tall, stepped gable and a clock tower is visible. The sky is overcast.

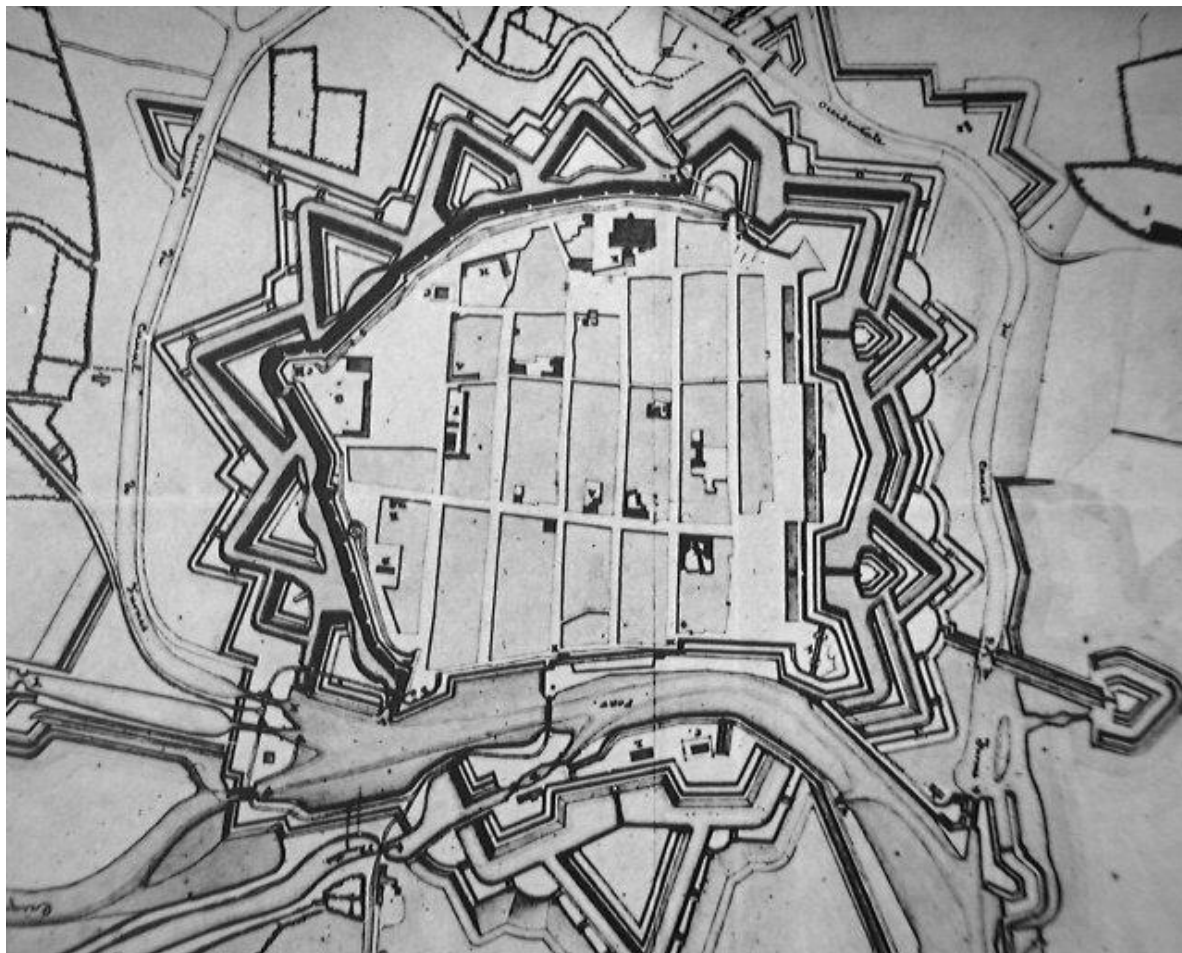
Intussen ben je in het centrum van de stad aangekomen.

De stad werd gebouwd op de oostelijke uitloper van middeloude duinen en had ten opzichte van de omgeving een hogere ligging.

De eerste benaming van dit duineneiland was Sandeshoved (= zandplaat). Het strategische Sandeshoved werd echter door de Noormannen verwoest. Het in de elfde eeuw onbewoonbaar geworden gebied werd onder impuls van de Duinenabdij te Koksijde stelselmatig drooggelegd.

Zo ontstond in 1150 aan de oever van de IJzer een nieuwe havennederzetting, Isera Portus genoemd. Isera Portus werd later Neoportus en in 1163 Novus Portus, later vervlaamst in Nieuwpoort. De oude stadswallen vallen samen met de Elisabethlaan, de Willem De Rooiaan, de Astridlaan en de Kaai. De straten werden planmatig aangelegd in een dambordpatroon.

Bron van de foto's: DE HAVENS AAN DE KUST EN AAN HET ZWIN



De verbouwingen aan de versterkingen van 1816 tot 1822.



Het stadhuis in Neo-Vlaamse renaissance stijl dateert van 1922. Boven de ingang is het vroegere wapenschild van Nieuwpoort aangebracht. Het bestaat uit de afbeelding van een ploegende boer en een visser met de vermelding van de Latijnse naam Novus Portus.





VRIJHEIDSEURE VERLEEN AAN NIEUWPOORT
DOOR FILIPS, GRAAF VAN VLAANDEREN

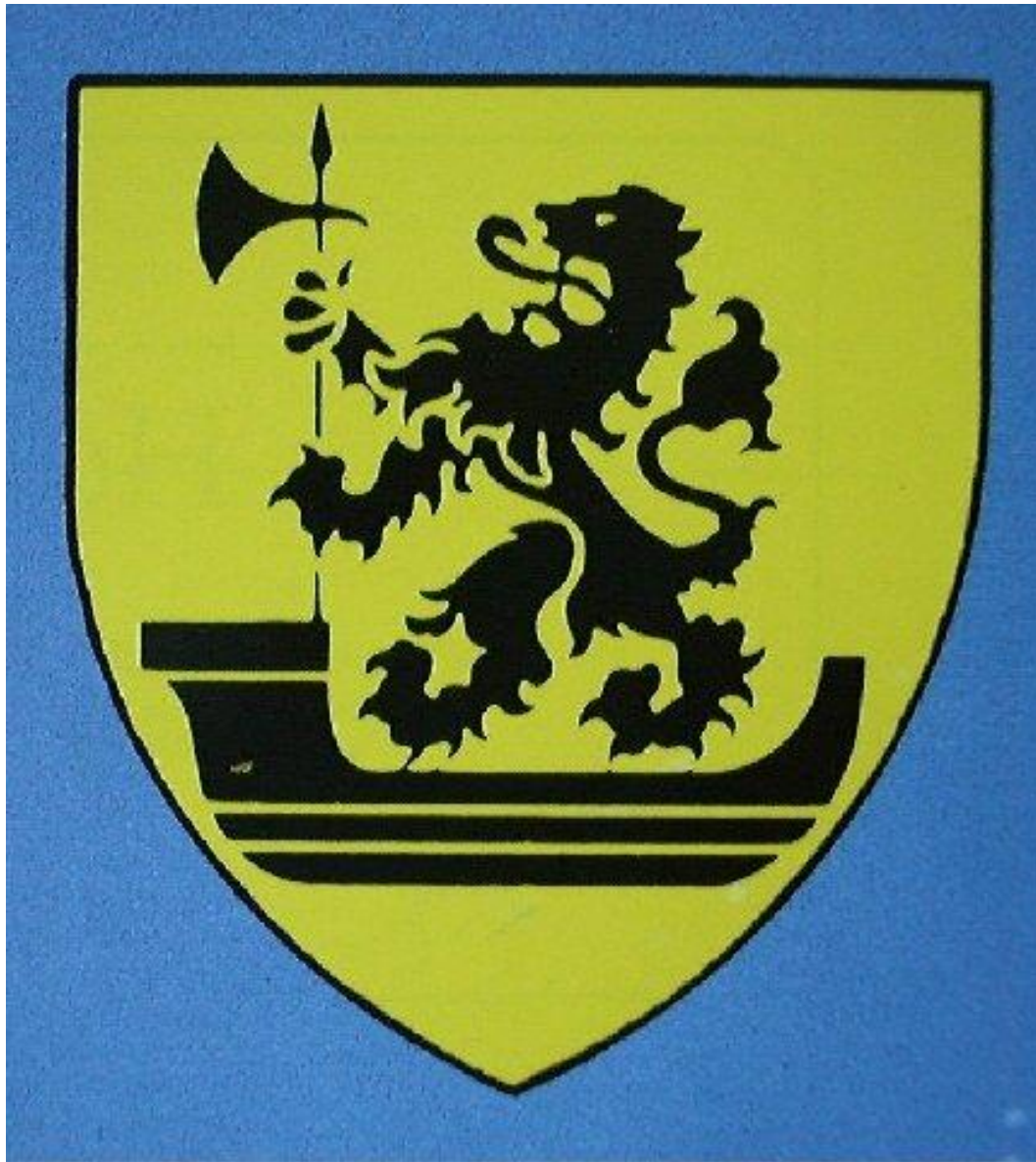
— 1163 —

Notum sit tam futuris quam presentibus
quod ego Philippus, Dei gratia Flandrensium comes,
hinc inde in factam optulit meis libertatibus
in toto opulit concessit

Hier moet aan alle toekomstigen en tegenwoordigen bekend
dat ik Filips, bij de gemede Godes graaf der Vlamingen
aan mijn stede linge inwoners van de Nieuwe Stad,
dit recht heb verleend

Midden het marktplein ligt een steen met Zegel Pilips van de Elzas en een Nederlandse en Latijnse tekst uit de Vrijheidskeure 1163.

In de keure stelde Filips van de Elzas, graaf van Vlaanderen, het bestaan van Nieuwpoort als stad en haven. De inwoners kregen hierdoor voorrechten die ze voordien niet genoten.



Het huidige wapenschild van Nieuwpoort werd bekrachtigd in 1984 en wordt als volgt beschreven:
"In goud een bootje van sabel, waarin een leeuw van hetzelfde, getongd van keel en houdende een hellebaard van sabel, paalsgewijze geplaatst".



Naast het stadhuis staat de stadshalle met de belfortoren. Reeds in 1280 was er sprake van een halle in Nieuwpoort. Het huidige gebouw werd rond het jaar 1920 heropgebouwd met oude bakstenen en heeft met zijn Gotische stijl hetzelfde uitzicht van de eerste halle. Het gelijkvloers werd gebruikt als boter- en eiermarkt, terwijl de eerste verdieping diende voor muzikale gelegenheden.

De laatgotische belfortoren is in de halle geïntegreerd en heeft een hoogte van 35 meter.



Marktplaats voor de vernieuwing



Vernieuwd marktplein



Een gezellig terras op het marktplein



Vernieuwde markt



SHOPPING
NEWPORT

SHOPPING
NEWPORT

woonidee

Schramm

brood
en
banket

Vatel

ELD 03

Marktstraat



Vroeger het Vrederecht nu het Politiekantoor



Halletoren



Je verlaat het marktplein via de Sint Sebastiaanstraat. Deze straatnaam verwijst naar de Gilde van de Boogschutters die in 1446 haar privileges kreeg van Hertog Filips. Tot op heden bestaat deze Gilde nog steeds te Nieuwpoort.



Sint Sebastiaanstraat






Je volgt de W. Deroolaan tot aan de Schoolstraat waarin het "Bommenvrij"



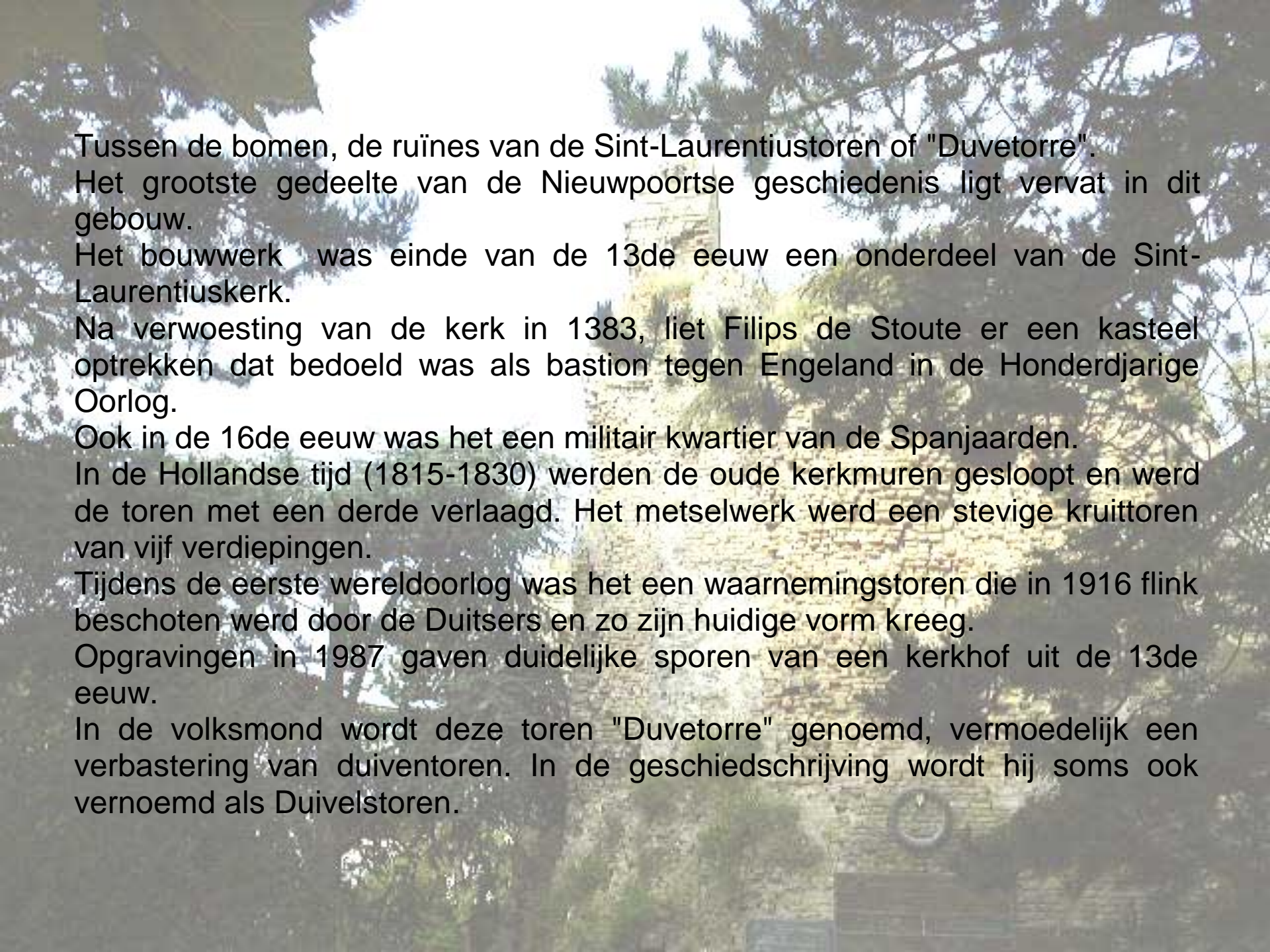
JEANNE PANNE



Janneke de Deyster leefde drie en een halve eeuw geleden en was de dochter van Jan de Deystere, ooit deken van de voornoemde St. Sebastiaansgilde. In 1617 huwde zij met Jan Panne en kreeg elf kinderen. Zij was een vrouw die beschikte over de gave - of was het een vloek? - in de toekomst te kunnen zien. "Op het terrein rond de Sint Laureinstoren zou 'snachts tot vier keer toe een sabbat zijn gevierd met de duivel. Ze had er kalfsvlees gegeten, bier gedronken en gedanst op vioolmuziek. Ze was er trouwens niet alléén geweest. Een man uit Brugge en een boerin uit Slijpe waren er ook met "hun" duivel! Zij werd op 10 mei 1650 veroordeeld tot de brandstapel. Het vonnis werd uitgevoerd op het marktplein op 16 mei. Zij werd er op het schavot gewurgd en nadien verbrand temidden van een volkstoeloop. De opvoering van een heksenproces, de heksenstoet met daarna de verbranding van de heks, herinneren ons nog aan deze markante figuur.



Een plantsoen met in het midden het Jeanne Panne beeld ontworpen door Antoni Najlepszy.



Tussen de bomen, de ruïnes van de Sint-Laurentiustoren of "Duvetorre".
Het grootste gedeelte van de Nieuwpoortse geschiedenis ligt vervat in dit gebouw.

Het bouwwerk was einde van de 13de eeuw een onderdeel van de Sint-Laurentiuskerk.

Na verwoesting van de kerk in 1383, liet Filips de Stoute er een kasteel optrekken dat bedoeld was als bastion tegen Engeland in de Honderdjarige Oorlog.

Ook in de 16de eeuw was het een militair kwartier van de Spanjaarden.

In de Hollandse tijd (1815-1830) werden de oude kerkmuren gesloopt en werd de toren met een derde verlaagd. Het metselwerk werd een stevige kruittoren van vijf verdiepingen.

Tijdens de eerste wereldoorlog was het een waarnemingstoren die in 1916 flink beschoten werd door de Duitsers en zo zijn huidige vorm kreeg.

Opgravingen in 1987 gaven duidelijke sporen van een kerkhof uit de 13de eeuw.

In de volksmond wordt deze toren "Duvetorre" genoemd, vermoedelijk een verbastering van duiventoren. In de geschiedschrijving wordt hij soms ook vernoemd als Duivelstoren.







ARDENNE PARTIRIO CA' CARO LEGAL
 1914 1918

The main plaque is a large, rectangular metal panel with a grid-like structure. It contains several sections of text and a central image. The text is in Italian and appears to be a historical record or a list of names. The central image is a small, square photograph or illustration. The plaque is mounted on a stone wall.



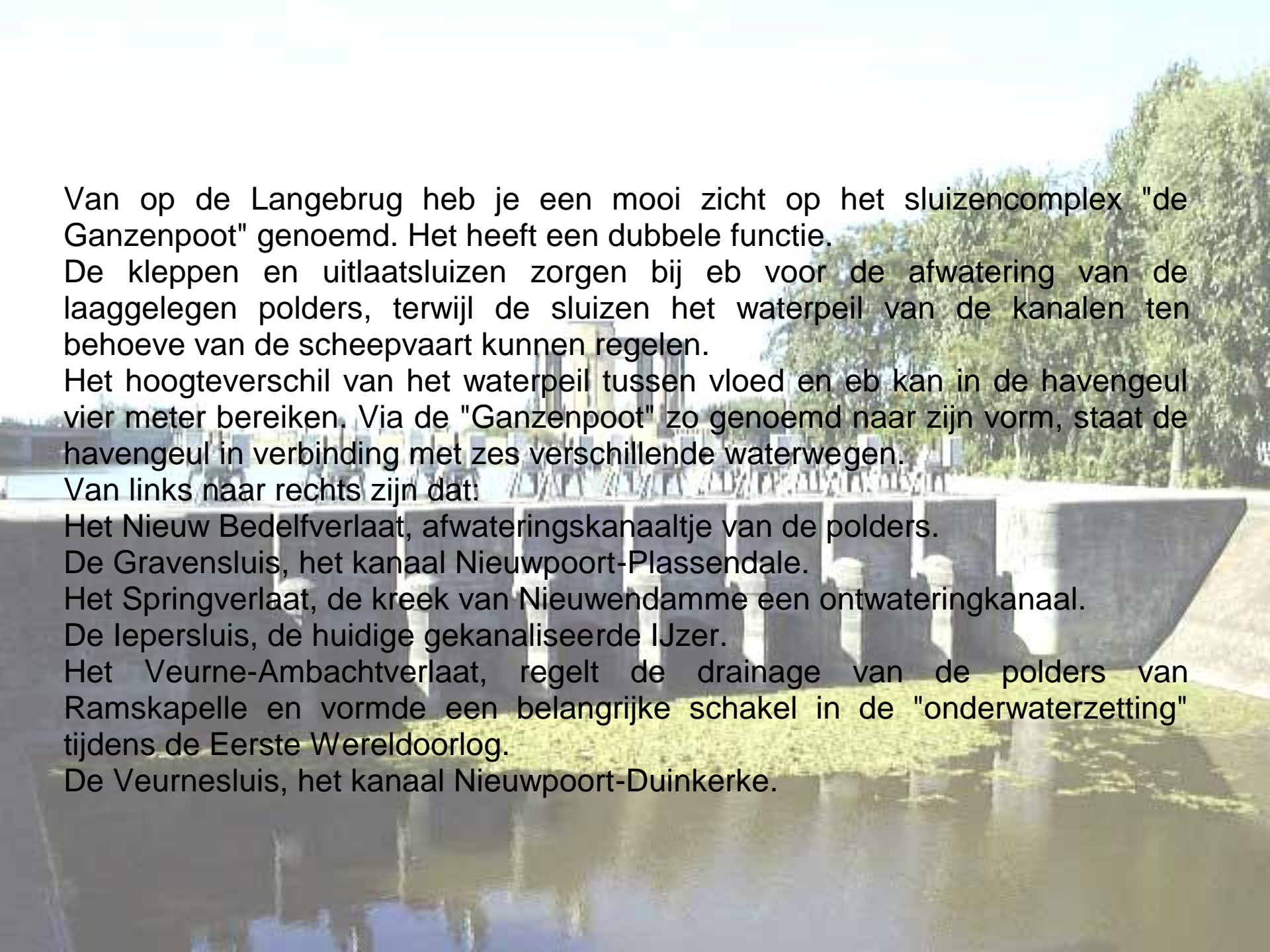




Langestraat



Pieter Deswaertelaan (1838-1914, Stichter en voorzitter van de Nieuwpoortse afdeling van het Willemsfonds) en het kanaal Nieuwpoort-Veurne-Duinkerke.



Van op de Langebrug heb je een mooi zicht op het sluizencomplex "de Ganzenpoot" genoemd. Het heeft een dubbele functie.

De kleppen en uitlaatsluizen zorgen bij eb voor de afwatering van de laaggelegen polders, terwijl de sluizen het waterpeil van de kanalen ten behoeve van de scheepvaart kunnen regelen.

Het hoogteverschil van het waterpeil tussen vloed en eb kan in de havengeul vier meter bereiken. Via de "Ganzenpoot" zo genoemd naar zijn vorm, staat de havengeul in verbinding met zes verschillende waterwegen.

Van links naar rechts zijn dat:

Het Nieuw Bedelfverlaat, afwateringskanaaltje van de polders.

De Gravensluis, het kanaal Nieuwpoort-Plassendale.

Het Springverlaat, de kreek van Nieuwendamme een ontwateringskanaal.

De Iepersluis, de huidige gekanaliseerde IJzer.

Het Veurne-Ambachtverlaat, regelt de drainage van de polders van Ramskapelle en vormde een belangrijke schakel in de "onderwaterzetting" tijdens de Eerste Wereldoorlog.

De Veurnesluis, het kanaal Nieuwpoort-Duinkerke.





lepersluis



Veurnesluis







Naast het sluisencomplex zie je het Koning Albert I-Monument.

Het werd 20 jaar na de wapenstilstand, in 1938, onthuld.

Het heeft een diameter van 30 meter en wordt gedragen door 20 zuilen in balkvorm. Het werd gebouwd met bakstenen van klei gedolven langs de IJzer. In vele stenen zit nog de metalen glazuur van granaatscherven. Zowel het ruiterstandbeeld als de sokkel zijn 4 meter hoog. Het beeld werd gemaakt door Karel Aubroek uit Temse.



Koning Albert I-Monument













Nieuwpoort - Langebrug

Bovenop het Koning Albert I-Monument heb je een prachtig zicht over de streek.



Haven - zandwinning



Nieuwpoort aan zee - Havengeul



Jachthaven Novus Portus



Lombardsijde





Richting Sint Joris







Lichtschiff "Falstaf"



















QUALITA'
YACHTWERF
alle installaties
095 / 44 93 02



Aqualift







Gebouw Orient



Vroeger gebouw Blosso



Het clubhuis van "Vlaamse Vereniging voor Watersport"



ROBERT
ORLENT
CENTRUM





Clubgebouw "De Watersportkring van de Luchtmacht"











Weg rondom de jachthaven





Clubgebouw "De Watersportkring van de Luchtmacht"



De scheiding van jachthaven en natuur

NATUUR RESERVAAT

NATUUR
RESERVATEN



BRUSSEL

L. ST.-MARIASRAAT 105 1030 BRUSSEL 02/ 245 43 00

Natuurreservaat "De IJsermonding"



Natuurreservaat "De IJsermonding"



Natuurreservaat "De IJsermonding"



Natuurreservaat "De IJsermonding"



Natuurreservaat "De IJsermonding"



Natuurreservaat "De IJsermonding"



Natuurreservaat "De IJsermonding"



Natuurreserveaat "De IJsermonding"



Stempel van de meeuw





Baggervaartuig





Een ereparkje met het vissersmonument, een karaktervol beeld en moment van stilte voor de op zee omgekomen vissers.



TER OVERLEDENEN
VAN HET BELGISCHE
LEGER 1914-1918



De kleine Nieuwpoortse vissersvloot zorgt voor een aanvoer van dagverse vis.

Aan de overkant van de kaai vind je dan ook tal van viswinkels en visrestaurants.

Geregeld zie je viskarren geladen met verse vis de drukke verkeersweg oversteken.

De vissersvloot bestaat uit garnaalschepen, kusttreilers en grote treilers.

De vismijn (150 x 24m) werd gebouwd in 1953 en is eigendom van de stad.

Op de bovenverdieping is er een grote feestzaal.



WESTERSE
WATERWIJVEN



NIJWPOORT A&A
v. Beterbeding
25.8
22.8
23.8
NIJWPOORT
v. Beterbeding



WISMIJN
KONINKRIJK DER NEDERLANDEN

VIS
VERFACHT

Levering aan H

VISHANDEL
POISSONNERIE



VIS DIE MEER DAN LEKKE

Klein & Groothandel Winkel Kaai 37 Ni

Tel 058/234257 Fax 058/235451



Vernieuwde veilingzaal



























TERRY
NIEUWPO

















Ray Vyvey

Astridlaan



Langestraat



Langestraat



Tennisvelden Koningin Astridpark



Het clubhuis van de tennis







Dit gebouwtje "Paviljoen" doet dienst als feestzaal voor tal van verenigingen.





Oude Veurnevaart











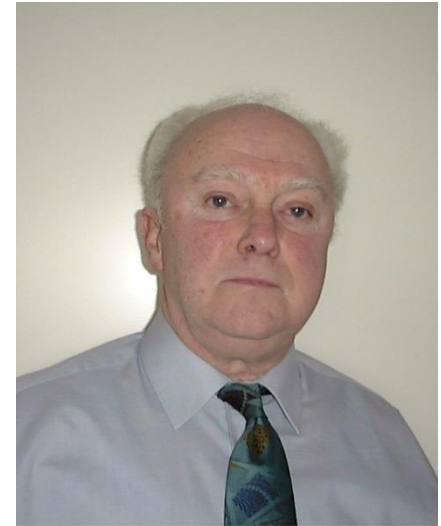






Samenstelling

Foto's



Etienne HEYDE

1999